

Рассмотрена
на педагогическом совете
протокол №1 от 19.09.2017г.



Утверждаю:
Завед. МБДОУ «Каргасокский д/с №34»

О. А. Севостьянова
О. А. Севостьянова
«18» сентября 2017 г.
приказ № 77

Рабочая программа
кружка «Ловкие ручки»
для детей 3-4 лет

Руководитель:
Гориленко Н. В.

Каргасок - 2017

Рабочая программа кружка «Ловкие ручки»

для детей от 3-4 лет

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».

Пояснительная записка

Кружок «Ловкие ручки» направлен на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 3-4 лет. На начальном этапе жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшие детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами на занятиях.

Таким образом, возможности освоения мира детьми оказываются обедненными. Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстникам. Это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, на его самооценку. С течением времени уровень развития формирует школьные трудности.

И, конечно, в дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью развития детской речи, формирования навыков самообслуживания и подготовки к письму. От того, насколько ловко научится ребенок управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас.

В ходе реализации программы дети познакомятся со следующими нетрадиционными художественными **техниками**:

-Рисование пальчиками: ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-Рисование ладошкой: ребенок опускает в краску ладошку, делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-Тычок жесткой полусухой кистью: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

-Скатывание бумаги: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (*ягодка*) до большого (*облачко, ком снеговика*). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

-Рисование манкой и гречкой: ребенок рисует клеем по заранее нанесенному рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей манку (*гречку*) (*по рисунку*) .

-Пластиллинография: ребенок закрепляет кусочки пластилина на картон способом сплющивания.

-Тестоластика: ребенок работая с тестом использует различные приёмы: скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание, оттягивание, прищипывание и т. д.

В работе используются различные по фактуре материалы (*бумага, картон, нитки, крупы, вата и др.*)

К концу учебного года дети должны будут уметь работать с бумагой в разных техниках, научиться правильно держать карандаш, ручки станут более гибкими, послушными, дети научились самостоятельно и творчески работать.

Цель программы кружка.

Создание условий для развития личности, способной к творчеству и самореализации через воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности. Техники, применяемые в кружковой работе, доступны детям дошкольного возраста и при необходимости проходят адаптацию.

Задачи:

Образовательные:

-познакомить с нетрадиционными изобразительными техниками рисования (*пальчиками – ладошками, методом тычка, ватными палочками и тд.*)

-формировать произвольные координированные движения пальцев рук, глаз;

-формировать практические умения и навыки;

-обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином, крупами, вата.

-формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ.

Развивающие:

-развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук;

-совершенствовать движений рук;

-развивать познавательные психические процессы: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;

-развивать речь детей.

Воспитательные:

-воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (*доброжелательность, чувство товарищества и т. д.*);

-воспитывать и развивать художественный вкус;

-воспитывать усидчивость, целенаправленность;

-воспитывать умение организовать свое рабочее место и убрать его.

Программа кружка разработана для детей 3-4 лет, занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия 15 минут.

Количество детей: 8 -10 человек.

Методы, используемые в работе кружка:

-словесные (*рассказы, объяснения, беседы*)

-наглядные (*методы иллюстраций и демонстраций*)

-практические (*воспроизводящие и тренировочные упражнения, рисование*)

Предполагаемые результаты:

1. У детей сформировались навыки самообслуживания: могут правильно держать столовые приборы и принадлежности для письма;
2. Повысился интерес к различным упражнениям, играм с мелкими предметами;
3. Дети с удовольствием используют пальчиковые игры в своей деятельности, сочетая их с речевой активностью.

Итогом в реализации программы является выставки детских работ в группе.

.

Тематический план занятий кружка «Ловкие ручки»

Октябрь

1 неделя

Рисование пальчиками «Веселый мухомор»

Задачи: Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность бумаги. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, усидчивость.

Оборудование: Вырезанные из белой бумаги мухоморы различной формы, гуашь белая, салфетки, иллюстрации мухоморов.

Октябрь

2 неделя

Рисование ватными палочками «Осенний лес».

Задачи: Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования - ватными палочками. Учить детей рисовать в технике «Рисование ватной палочкой» листья дерева. Учить внимательно рассматривать образец и следовать ему. Развивать чувство композиции и ритма. Воспитывать интерес к новым методам рисования.

Оборудование: Иллюстрации осенних деревьев, альбомный лист с изображением ствола дерева, гуашь красного, желтого цвета, ватные палочки, салфетки.

Октябрь

3 неделя

Отпечаток ладошки «Морковка для зайчика».

Задачи: Познакомить с новым способом нетрадиционной техники – отпечаток ладошкой. Обогащать представление детей об овощах. Закрепить знание цветов. Развивать мелкую моторику, творческие способности, сенсорное восприятие. Воспитывать аккуратность.

Оборудование: Игрушка зайчик, морковка муляж, эскиз морковки, широкие мисочки с разведенной водой гуашью зеленого цвета.

Октябрь

4 неделя

Отпечаток ладонки «Весёлая гусеница». Коллективная работа.

Задачи: Развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования. Дать ребенку возможность самому поэкспериментировать с изобразительными средствами. Совершенствовать работу руки, способствовать развитию координации движения глаз и рук. Закрепить умение рисовать дополнительные элементы рисунка ватной палочкой, подушечками пальцев. Развивать чувство цвета и ритма. Расширять знания об окружающем мире, прививать любовь ко всему живому. Учить находить сходство рисунка с предметом, радоваться полученному результату.

Оборудование: ватман, гуашь зеленого цвета, баночки с водой, ватные палочки, кисточка, влажные салфетки для рук.

Ноябрь

1 неделя

Лепка техника пластилинография «Подсолнух».

Задачи: Знакомство детей с техникой пластилинография. Учить закреплять кусочки пластилина на картон способом сплющивания, закреплять семена подсолнуха на основе из пластилина. Развивать мелкую моторику рук и образное восприятие. Воспитывать интерес к новым методам лепки.

Оборудование: Эскиз подсолнуха на картоне, пластилин черного цвета, доска.

Ноябрь

2 неделя

Рисование пальчиками «Ветка рябины».

Задачи: Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить различать и называть цвета. Развивать внимание, самостоятельность, воображение, эстетический вкус. Воспитывать в детях интерес к изобразительной деятельности, любовь к природе.

Оборудование: Лист бумаги формата А 4, нарисована ветка рябины без ягод, гуашь, тряпочка, стакан.

Ноябрь

3 неделя

Скатывание бумаги «Конфеты для мамы» Ко дню матери.

Задачи: Учить детей использованию в работе интересной и необычной изобразительной техники, неизвестного материала. Учить детей скатывать из салфеток шарики. Развивать творческие способности. Воспитывать уважительное отношение к своим близким маме, бабушке, сестре.

Оборудование: Ваза для «конфет», салфетки для скатывания.

Ноябрь

4 неделя

Скатывание бумаги «Покормим птичек».

Задачи: Закрепить у детей умение работать с бумагой, отрывать кусочки и скатывать в комочки. Учить отрывать небольшой кусочек от салфетки. Развивать зрительную память, внимание, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.

Оборудование: Иллюстрации с птицами, салфетки.

Декабрь

1 неделя

Аппликация с использованием ваты «Выпал первый снег».

Задачи: Учить детей создавать зимний пейзаж с использованием нетрадиционной техники аппликации- с помощью ваты. Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе, обогащать представления детей о времени года - зима. Вызвать интерес к созданию образа снегопада. Развивать композиционное умение равномерно располагать комочки по всему рисунку. Воспитывать любознательность, интерес к аппликации, любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование: Иллюстрации с пейзажем зимы, лист бумаги А 4, эскиз дерева на каждого ребенка, кисточки, клей ПВА, комочки ваты, тряпочки, игрушка зайчик.

Декабрь

2 неделя

Рисование ватными палочками «Снежок порхает, кружится».

Задачи: Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования ватными палочками. Развивать видение художественного образа, формировать чувство композиции; закреплять знание цветов; расширять знания детей о явлениях природы, учить детей рассуждать. Развивать мелкую моторику, мышление. Воспитывать интерес к изучению природы, любовь и бережное отношение к ней.

Оборудование: Снежинки вырезанные из бумаги по количеству детей, гуашь белого цвета, ватные палочки, листы тонированной синей бумаги (или синий картон, на которых схематично изображены снежинки, стаканчики с водой, салфетки

Декабрь

3 неделя

Аппликация из салфетных шариков «Елочные шары».

Задачи: Учить мять и сжимать пальцами обеих рук кусочки салфетки.

Развивать мелкую моторику, цветное восприятие, тактильное восприятие, воображение. Воспитывать, эстетический вкус и культуру труда.

Оборудование: Картинка с елочкой украшенная шарами, вырезанная из картона елочка, бумажные салфетки разных цветов.

Декабрь

4 неделя

Рисование жесткой кистью, ватными палочками «Зимнее чудо — снежинка».

Задачи: Познакомить детей с нетрадиционной техникой «тычок», рисование полусухой жесткой кистью. Учить держать кисточку вертикально. Делать тычки внутри контура. Закрепить украшать рисунок, используя рисование пальчиками или ватными палочками. Развивать чувство композиции и ритма. Воспитывать чувства радости к результату своего труда.

Оборудование: Снежинки, гуашь белого цвета, ватные палочки, листы тонированной синей бумаги (или синий картон, на которых схематично изображены снежинки, стаканчики с водой).

Февраль

1 неделя

Рисование манкой «Снежинка».

Задачи: Учить детей передавать в рисунках особенности изображаемого предмета, используя нетрадиционную технику. Развивать творческие способности, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать любовь к природе, аккуратность при выполнении работы.

Оборудование: Иллюстрации с зимним пейзажем, синий тонированный лист бумаги или синий цветной картон с эскизом снежинки, манная крупа, клей, кисточка, салфетка.

Февраль

2 неделя

Аппликация из ваты «Овечка».

Задачи: Закрепить умение рисовать в технике "объемная аппликация из ваты". Развивать творчество и фантазию, мелкую моторику рук, речь детей. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.

Оборудование: Игрушка овечка, эскиз овечки на картоне, вата, клей, подставки под кисточки, салфетки.

Февраль

3 неделя

Тестоластика «Улитка - длинные ушки».

Задачи: Познакомить с лепкой из соленого теста, с его особенностями (*соленое, мягкое*). Учить детей раскатывать длинный столбик, скручивать его. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста.

Оборудование: Соленое тесто, игрушка улитка, доски для лепки, влажные салфетки.

Февраль

4 неделя

«Бусы из макарон».

Задачи: Познакомить детей с новым видом творчества. Учить слышать и слушать устные инструкции. Развивать мелкую моторику, творческие способности, познавательный интерес. Воспитывать усидчивость, внимательность.

Оборудование: Нить для нанизывания макарон, макароны.

Март

1 неделя

Пластилинографии «Светофор».

Задачи: Напомнить и закрепить правила дорожного движения, уже знакомые детям, вспомнить, что такое светофор. Закрепление знаний детей о свойствах пластилина: мягкий, податливый, способный принимать заданную форму. Закрепление приёма - надавливания и размазывания. Учить правильно, называть цвет. Развивать у детей мелкую моторику рук и пальцев. Воспитывать отзывчивость и доброту. Воспитывать культуру поведения детей на дорогах.

Оборудование: Макет светофора, шаблон с изображенным на нём контуром светофор, набор пластилина, доска для лепки, влажная салфетка для рук.

Март

2 неделя

«Мимоза» к 8 марта.

Задачи: Учить мять и сжимать пальцами обеих рук кусочки салфетки.

Развивать мелкую моторику, восприятия цвета. Воспитывать любовь к маме, порадовать ее.

Оборудование: Картон с нарисованным контуром мимозы, салфетки желтого цвета, доска.

Март

3 неделя

Нетрадиционные техники: Рисование ладошкой «Ежик». Коллективная работа

Задачи: напомнить детям технику рисования – отпечаток ладошкой, закрепить умение детей аккуратно использовать гуашь при работе, развивать фантазию, творческие способности, мелкую моторику рук; воспитывать интерес к процессу рисования.

Оборудование: Ватман, гуашь (коричневая, желтая, зеленая, черная, влажные салфетки).

Март

4 неделя

«Кудрявые овечки»

Задачи: Упражнять в умении отрывать от листа бумаги кусочки и полоски, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от её качества. Воспитывать интерес к работе с бумагой.

Оборудование: Тонированная бумага с контуром овечек, белая бумага, игрушка овечка, клей, кисти, салфетки.

Апрель

1 неделя

Отпечатки ладошек «Солнышко». Коллективная работа.

Задачи: Учить детей творить, фантазировать, видеть образ солнышка. Развивать мелкую моторику пальцев рук у детей. Воспитывать усидчивость, аккуратность, интерес к изобразительному искусству. Воспитывать любовь к родной природе.

Оборудование: Изображение солнышка, лист ватмана с нарисованным посередине желтым кругом.

Апрель

2 неделя

Аппликация из ваты «Веточка вербы».

Задачи: Учить приемам нетрадиционной аппликации веток вербы, расположения «почек» справа и слева на ветке. Закрепить и расширить знания детей о вербе. Расширять представления детей об изменениях в живой природе с приходом весны. Развивать воображение детей, фантазию, эстетическое восприятие, самостоятельность при выборе изобразительного материала. Воспитывать любовь и бережное отношение к окружающей природе родного края.

Оборудование: картинка с изображением вербы, картонный лист на каждого ребенка с эскизом ветки вербы, ватные шарики.

Апрель

3 неделя

Аппликация из салфетных шариков «Цыпленок».

Задачи: Учить детей выполнять аппликацию, используя нарезанные салфетки, мять и сжимать пальцами обеих рук кусочки салфетки. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. Вызывать эмоциональный отклик на созданное изображение. Развивать мелкую и общую моторику, творческие способности. Воспитывать чувства радости к результату своего труда.

Оборудование: Игрушка цыпленок, желтые салфетки, клей ПВА, эскиз цыпленка на каждого ребенка.

Апрель

4 неделя

Лепка «Солнышко и дождик».

Задачи: Учить детей создавать изображение приемом размазывания одного элемента к другому. Развивать мелкую моторику, воображение, снятие мышечного напряжения. Воспитывать усидчивость, аккуратность.

Оборудование: Лист картона, пластилин, лист картона с эскизом солнышка и тучки с дождиком, доска.

Литература

- 1.Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: Мозаика- Синтез, 2006 г.
- 2.Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет».- М.: Мозаика- Синтез, 2008г.
- 3.Р.Г.Казакова «Занятия по рисованию с дошкольниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий».- М.: ТЦ Сфера, 2009г.
- 4.А.В.Никитина «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей». – СПб.: КАРО, 2007г.
- 5.К.К.Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет».- М.: «Издательство Гном и Д», 2007.
6. « Аппликация и поделки из бумаги для детей 3-4 лет»- М: Стрекоза,2010.