

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «КАРГАСОКСКИЙ ДЕТСКИЙ САД № 34»

**Обобщение опыта работы
на тему: «Развитие конструктивного воображения через работу с
природным и бросовым материалом»**

Составила:

воспитатель I квалификационной категории

Юлия Леонидовна Овчарова

Дата составления: 05. 03. 2024года

Каргасок , 2024

- Добрый день уважаемые коллеги! Вашему вниманию представляю опыт своей работы с детьми разновозрастной комбинированной группы по теме: «Развитие конструктивного воображения через работу с природным и бросовым материалом».

Титульный лист **(СЛАЙД №1)**

Дошкольный возраст даёт прекрасные возможности для развития способностей к творчеству. И от того, насколько были использованы эти возможности, во многом будет зависеть творческий потенциал взрослого человека. **(СЛАЙД №2)**

- В детском саду создаются условия для каждого возраста детей в направлении художественно – эстетического развития в соответствии от простого к сложному, а также в рамках нетрадиционных форм развития творческих навыков.

Цель: создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста в процессе конструктивной деятельности.

Задачи:

обучающие

- ❖ знакомить детей с бросовым материалом;
- ❖ формировать умения следовать устным инструкциям;
- ❖ обучать различным приёмам работы с бросовым материалом

развивающие

- ❖ развивать мелкую моторику;
- ❖ развивать внимание, память;
- ❖ развивать пространственное воображение

воспитательные

- ❖ воспитывать интерес к конструированию из бросового материала;
- ❖ расширять коммуникативные способности детей;
- ❖ формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки

(СЛАЙД №3)

(СЛАЙД №4) – картинка «Я сам»

Актуальность данной темы направлена на наиболее интересную основу для курса конструирования из бросового материала. Ребёнок приобретает творческую самостоятельность: «Я могу сам». Происходит развитие личностных качеств, умение доводить дело до конца, развивается художественный вкус, образное мышление, моторика рук.

Учитывая возрастные, психологические и физиологические особенности детей нашей группы на начало года и знакомство в предыдущие годы с конструктором разных материалов: деревянные, магнитные, полимерные, пластмассовые составляла тематическое планирование, в котором постаралась учесть приобретённые навыки детей в области конструирования. Дети знакомы со способами наложения, присоединения, склеивания. Создание работ продолжает формировать и развивать такие качества как: усидчивость, мелкая моторика, внимательность, память, умение работать по алгоритму, уметь слышать взрослого, понимать и оказывать помощь соседу.

(СЛАЙД №5)

Количество детей на начало 2023 – 2024 учебного года

4 ребёнка постоянного состава	2 ребёнка вновь прибывшие
67%	33%

По итогу готовых работ предлагаю детям рассказать что делали, как делали, из чего, на что похоже, то есть создаём ситуацию для проявления речевой активности: (форма, цвет, размер, материал); пространственных отношений (место нахождения, геометрическая форма, цвет).

Дети с разными видами конструкторов **(СЛАЙД №6)**

Наши работы (плоскостные) из кружка «Мир аппликации» **(СЛАЙД №10)**

- В прошлом году детям исполнилось 5 – 6 лет и для них мною была разработана программа дополнительного образования художественного направления «Мир аппликации». Эти работы были выполнены в плоскостном изображении. На 2023 – 2024 учебный год разработали с коллегой адаптированную дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Творим, исследуем, пробуем!» и календарно – тематическое планирование по 2м блокам. Мой блок носит название «Конструирование из бросового материала», то есть от простого к сложному. Программа рассчитана на 28 часов.

Постройки из конструктора **(СЛАЙД №11)**

Виды бросового материала **(СЛАЙД №13)**

Поделки из бросового материала **(СЛАЙД №14)**

При работе с бросовым материалом учитываются возрастные особенности детей, продумывается тематика предстоящей поделки с учётом имеющихся навыков и умений; чтобы конструирование поделки вызвало у детей только положительные эмоции, они должны быть уверены в помощи педагога, если возникает трудность.

Практическое применение поделок

Часто идею поделки подсказывает сам бросовый материал. Перед тем, как сделать новые поделки, важно задуматься, какие привычные материалы можно заменить бросовым. Вот несколько вариантов того, как можно с пользой применить бросовый материал в детском саду:

- ❖ можно использовать в качестве подарков, сувениров;
- ❖ пособия для занятий;
- ❖ дидактические игры;
- ❖ музыкальные инструменты;
- ❖ для игры;
- ❖ использование по назначению: карандашница, игольница, подставка под горячее и многое другое **(СЛАЙД № 19)**

- Уважаемые коллеги! Приглашаю фокус – группу из 4 человек.

Предлагаю вам изготовление шумового инструмента (бубна) в наступившую Масленичную неделю. Состоит он также из бросового материала: пяльцы, капсулы из – под шоколадных яиц, изоленты, атласных ленточек, крупы.

Берём в руки капсулы, наполняем их крупой. Крупа может быть разная. Затем, наполнив все капсулы крупой, берём каждую наполненную капсулу, и изолентой обматываем на пяльцы. Когда обмотаем все капсулы, берём атласные ленточки и привязываем их к пяльцам. Вот такой простой и в тоже время интересный получился у нас бубен.

Рефлексия

Упражнение «Связующая нить»

Участникам предлагается, передавая нить, высказать своё мнение о проведённой встрече, отметить: что нового и полезного они узнали, что понравилось, а что нет. Тем самым образуется круг, где каждый участник является частью (держит участник нить двумя руками) связующего круга, круга знаний, где каждый может поделиться своими впечатлениями.

Благодарю за внимание! Желаю творческих успехов! **(СЛАЙД № 20)**